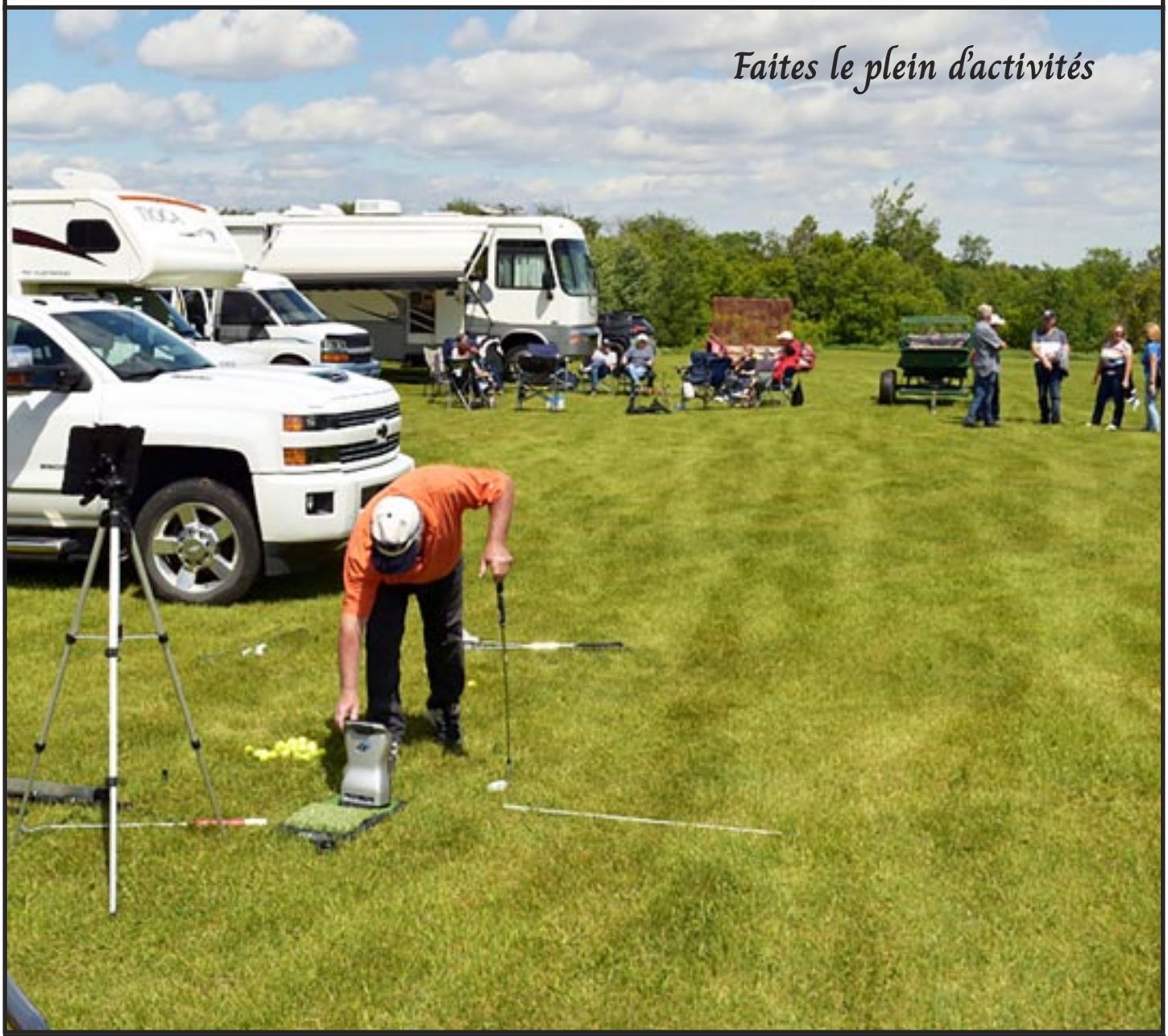
L'ENVOL

BULLETIN D'INFORMATION
Printemps 2023

ASSOCIATION DES EMPLOYÉS RETRAITÉS DE LA VILLE DE LAVAL



Fiers de notre passé et forts de notre expérience

Mot du président

Jean-Guy Lagacé

Chers collègues retraités

Doux printemps quand reviendras-tu faire pousser les feuilles, faire pousser les feuilles ! (Bis)… Il ne faut pas désespérer, le printemps est à nos portes.

Votre association a mis les bouchées doubles afin de vous proposer des activités tout au long de l'année. En commençant avec une activité d'observation d'oiseaux et de randonnée pédestre en février, suivies de notre dîner à la cabane à sucre en avril, du tournoi annuel de golf en juin, le retour du pique-nique et du rendez-vous VR en juin, ainsi que notre activité-bénéfice Casino pour souligner le 35e anniversaire de notre association à l'automne.

En plus, nous avons des activités sportives comme le badminton et le pickleball qui se poursuivent présentement et seront de retour à l'automne prochain. Toutes les informations à ce sujet sont disponibles dans l'Envol et sur le site aervl.com.

Nous vous proposons aussi des lectures très intéressantes dans l'Envol. Depuis quelques parutions, de nouveaux chroniqueurs vous partagent leurs passions avec des chroniques sur le vin, sur le golf, le tennis ou la peinture, ainsi que la suite de nos Histoires d'ici.

Dans la présente édition, nous vous proposons de lire la toute nouvelle chronique sur les testaments que nous propose un nouveau partenaire, Me Jonathan Hudon de l'Étude notariale des Moulins.

Sous la rubrique ***Temps libre,*** nous vous offrons l'opportunité de vous raconter, il suffit de nous contacter et nous vous offrirons un rédacteur pour vous aider. Au fil des parutions, vous serez en mesure de lire des chroniques instructives et divertissantes pour nous les retraités.

Bonne lecture…

Pour nous rejoindre : aervl@videotron.ca ou (450) 661-3394.

Votre adresse courriel, comme tous les renseignements personnels qui vous concernent, est conservée de façon sécuritaire. Votre adresse courriel sera utilisée exclusivement par l'AERVL afin de communiquer avec vous. Rappel : vous pouvez vous désabonner en tout temps.

Nous vous demandons de nous informer de tout changement d'adresse le plus rapidement possible, afin de ne pas briser le lien de contact. Il ne faut pas oublier également d'aviser le Régime des rentes de la Ville de Laval. Le formulaire est disponible sur notre site Internet au http://aervl.com/ et dans l'Envol.

Vous avez des questions pour nos chroniqueurs, faites-les parvenir par courriel : aervl@videotron.ca ou par courrier : 3235, boul. Saint-Martin Est, Laval, H7E 5G8 ou par téléphone au 450 661-3394. Nous nous ferons un plaisir de transmettre vos questions à nos chroniqueurs.

Aux 4 vents

Bienvenue

Lucie Alain, cadre
Johanne Brisebois, employée de bureau
Carole Cousineau, employée de bureau
Micheline Mariamo , employée de bureau
Nicole Pineault, employée de bureau
Serge Ritchie, employé de bureau
Annie Roussel, police
Paul Roussy, employé de bureau

Décès

Roger Brosseau, cadre
Jean-Claude Lafond, direction
Guillaume Verhoest, police

http://www.aervl.com

L'ENVOL

Publié par l'Association des employés retraités de la Ville de Laval

Téléphone : (450) 661-3394
3235, boul. Saint-Martin Est, Laval, QC H7E 5G8
internet : http://www.aervl.com Courriel : aervl@videotron.ca

Axion 50 plus

Carrefour socioculturel et sportif

SESSION PRINTEMPS 2023

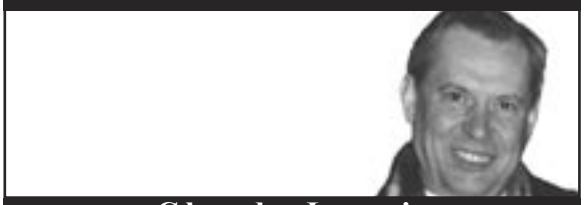
Inscriptions dès le 20 mars

www.axion50plus.org

Plus de 255 cours et ateliers
offerts annuellement :
Activités physiques et spécifiques
Danse et musique
Arts et culture
Activités zen
Vidéos sur demande - Conférences
Billard - Location de salles

Carrefour socioculturel et sportif pour les 50 ans et plus.
435 boul. Curé-Labelle Sud, Laval, H7V 2S8, QC
Tél. : 450 978 5555 poste 2

Histoire d'ici



Claude Lavoie

Saint-François-de-Sales

Troisième partie

Introduction

Voici un troisième article sur l'ancienne municipalité de Saint-François. Dans celui-ci, je vous présente un résumé de la vie de cet important personnage de la religion catholique qui lui a donné son nom. Puis je vous informe qu'en 1954, une autre municipalité a presque vue le jour sur l'île Jésus; Arèsville. En 1970, mon ineffable collègue policier, René Laforest, m'avait raconté cette histoire. Un constructeur avait vendu des maisons à bas prix car le nouveau propriétaire devait compléter l'intérieur de la maison. René m'informait qu'un certain nombre de résidents n'avait pas procédé à ces travaux et que pour assurer une certaine intimité, ils avaient installé des draps entre les pièces. Vous lirez surement avec intérêt l'histoire de Clovis Arès, tout un personnage. Il offrait aussi de construire des maisons à Terrebonne et à Rivière-des-Prairies.

Résumé de l'histoire de

Saint François-de-Sales

Encore aujourd'hui, plusieurs ajoutent « de Sales » au nom du quartier Saint-François. C'est en 1958 que cet ajout est disparu. L'honneur rendu à ce saint de l'église catholique, à l'un des membres de la famille de Sales, des nobles vivant en Savoie (France), était pleinement mérité. François de Sales (1567-1622) renonça à tous ses titres de noblesse pour se consacrer entièrement à Dieu. Il devint l'un des théologiens les plus considéré de son temps. Homme d'écriture, il laissa une œuvre importante qui témoigne de sa vision de la vie. « Introduction à la vie dévote », est considérée comme une œuvre majeure de la littérature chrétienne. Elle fut écrite en 1609 alors qu'il écrivait de nombreux conseils à la femme d'un cousin, Louise du Chastel, qui voulait apprendre à être dévote, et connaître une vie de prière. François de Sales rédigeait donc à son attention, lui prodiguant des conseils spirituels. Or celle-ci faisait lire les lettres de François de Sales autour d'elle, jusqu'à ce qu'un jésuite lui demandât de les publier. François de Sales accepta de reprendre les lettres et de les publier après quelques retouches. Le langage et le style utilisés étaient très simples pour l'époque, sans citations latines ni grecques, permettant une lecture beaucoup large que les traités spirituels de l'époque. Ce livre propose des conseils de prière aux hommes et aux femmes. Il se divise en cinq parties : la première partie enseigne comment passer du désir de Dieu à sa réalisation ; la deuxième partie cherche à apprendre la perfection par l'oraison, c'est-à-dire la prière ; la troisième partie est consacrée à la pratique des vertus ; la quatrième partie indique l'attitude à avoir vis-à-vis des tentations ; et la dernière considère la façon de renouveler la ferveur du dévot. Ce livre eut très vite un énorme succès : il fut ainsi réimprimé plus de quarante fois du vivant de François de Sales ; Henri IV lui-même le lut et sa femme en offrit un exemplaire orné de diamants, au roi d'Angleterre.

Depuis 1923, l'Église catholique considère François de Sales comme le patron des journalistes et des écrivains en raison de son recours à l'imprimerie. Ses publications figurent parmi premiers journaux catholiques au monde.

Saint François-de-Sales

Se distançant des méthodes radicales utilisées par les moines prêcheurs capucins pour convertir les populations, l'abbé de Sales cherchait à convaincre ses compatriotes par son calme, sa douceur et sa force de persuasion. Voici une anecdote à ce sujet. À l'occasion des disputes *(voir la note)* qu'il engage avec les pasteurs protestants à Thonon, il fait preuve d'esprit de finesse. Lors d'un débat, tous s'accordent sur l'un des versets de l'évangile : Si quelqu'un te frappe sur la joue droite, présente-lui aussi l'autre (Matthieu 5:39).

À la sortie du débat, François se fait apostropher : « Monsieur l'abbé, si on vous donne un soufflet sur la joue droite, quelle est votre réaction ? ». Il répond avec humour : « Je sais bien ce que je devrais faire, mais je ne sais pas ce que je ferais ! »

Note : Dans la scolastique médiévale, la dispute était une méthode d'enseignement et de recherche, ainsi qu'une technique d'examen dans les universités à partir du début du XIIIe siècle. Le terme désignera progressivement les débats sur les sujets de théologie, d'abord entre Juifs et Chrétiens, puis à l'époque de la Réforme.

Canonisé en 1665, François de Sales est considéré comme l'un des personnages les plus importants de l'Église catholique. En 1702, le Séminaire de Québec, seigneur de l'Île Jésus, baptise de son nom la première paroisse de l'île Jésus en reconnaissance de l'aide qu'il a apporté aux Jésuites. En 1743, le Séminaire de Québec donnera le nom de l'ami de François de Sales à une nouvelle paroisse : Saint-Vincent-de-Paul.

Arèsville

Dans l'article précédent sur la municipalité de Saint-François, vous avez probablement retenu que le centre des activités se trouvait à proximité de Terrebonne. La construction de la Montée Masson, l'excellente pierre de la carrière et le pont de Terrebonne produisaient un fort achalandage. L'autre noyau villageois situé près du moulin sur la rivière des Prairies était passablement délaissé et personne ne croyait, à cette époque, que le secteur se développerait.

Au début des années 1950, Clovis Ares, commença à construire un nouveau quartier dans les environs de l'intersection Montée-du-Moulin et du boulevard Levesque. Au début, il ne rencontra pas d'obstacle de la part de la municipalité de Saint-François-de-Sales mais lorsque la demande d'incorporation d'Arèsville fut traitée, il eut fort probablement des objections. J'espère découvrir les arguments invoqués dans mes prochaines recherches aux archives municipales et je vous en faire part dans l'Envol de juin.

Joseph Arsène Clovis Ares vient au monde à Saint-Césaire, le 19 juillet 1917. Il est le fils du cultivateur Joseph Ares et de Rose-Emma Monty. Il est le descendant de Jean Arès arrivé au Canada en 1753. Pour honorer son ancêtre, Clovis Arès érigea un monument à l'intersection du boulevard Levesque et de la rue Emma. La famille Arès résidait dans une maison située à proximité. Cette rue fut probablement nommée ainsi en l'honneur de sa mère Rose-Emma. La rue Monty porte également le patronyme de sa mère.
Le 1er août 1953, le journaliste Guy Lemay rapporte dans le journal La Patrie, l'histoire d'Arèsville. Nous reproduisons ici cet article :

M. Clovis Arès réalise l'un de ses rêves de sa vie

Depuis sa tendre enfance, M. Clovis Arès formait de nombreux projets et rêves qu'il se proposait bien de réaliser dans sa vie. Aujourd'hui, âgé de moins de 40 ans, M. Arès peut se dire qu'il en a réalisé plusieurs, mais que son « programme » n'est pas encore terminé.

L'un de ces rêves était d'ériger un monument à la mémoire de son premier ancêtre, Jean Arès, arrivé au Canada en 1753. Ce monument, il s'élève aujourd'hui sur le boulevard Levesque, à Arèsville, en bordure de la rivière des Prairies. Il a été dévoilé tout dernièrement en présence de quelque 600 personnes portant toutes le nom Ares ou y étant alliées.

Arèsville

Arèsville, tel était un autre projet de M. Clovis Ares. Depuis plusieurs années en effet, il avait l'intention de laisser à ses descendants une œuvre durable. Les moyens financiers le lui permettant, il a décidé de construire une ville qui porterait son nom et qui perpétuerait le nom de sa famille, bien connue au Canada français. Ce deuxième projet est en voie de réalisation.

L'automobiliste qui emprunte la route de Saint-Vincent-de-Paul et qui se rend jusqu'à Saint-François-de-Sales Sud, remarquera à quelques milles de là une immense affiche qui annonce que le voyageur entre maintenant dans Arèsville. Le passant remarquera aussi que déjà une vingtaine de coquettes maisons d'un étage, à toit plat, sont déjà habitées. D'autres viendront s'ajouter qui formeront la ville à laquelle M. Clovis Arès a donné son nom.

Une demande d'incorporation municipale a été faite au gouvernement provincial et la municipalité d'Arèsville sera officiellement reconnue le 1er janvier 1954. À cette date, M. Arès pourra se dire qu'un autre de ses rêves est réalisé, ou presque. Il ne restera plus qu'à continuer la construction de maisons, d'une église, d'une école et d'un centre commercial.

1000 maisons

La ville elle-même, lorsque le projet sera terminé, comptera 3000 maisons. Toutes les habitations seront de modèle uniforme : un seul étage à toit plat. M. Arès avait formé ce projet il y a longtemps, mais ce n'est que l'année dernière, au cours d'un voyage à Key West, en Floride, qu'il décida d'adopter ce genre de bungalows. Il remarqua que toute une ville était construite sur ce modèle. Il fut vraiment impressionné par l'aspect coquet de cette ville et décida d'en adopter le plan, modifié pour les besoins de notre climat, pour la ville qu'il se proposait de construire.

Mise de fonds de 500 $

Un autre aspect intéressant de ce projet, c'est que la mise de fonds pour l'achat d'une de ces maisons, a été réduite à sa plus simple expression. M. Arès n'exige que 500 $ de déboursé et un loyer d'environ 31 $ par mois, échelonné sur une période de 17 ans. « J'ai constaté », nous dit-il, « que 80 pour cent environ des personnes qui veulent devenir propriétaires de leur propre maison avaient tout au plus un capital initial de 1,200 $ à 1,500 $ pour l'achat du terrain et de la maison. J'ai donc décidé de construire des maisons à bas prix, 4000 $ environ, dont le coût d'achat serait abordable à tous les ouvriers. La mise de fonds étant peu élevée, l'ouvrier peut devenir propriétaire. Les maisons que je construis présentement ne sont pas entièrement terminées à l'intérieur. Je laisse au nouveau propriétaire le soin de terminer ces travaux comme bon lui semble. C'est ce qui me permet d'offrir des habitations à un prix aussi bas. Et l'expérience m'a prouvé que les nouveaux propriétaires sont très heureux de cet arrangement puisqu'ils peuvent économiser en effectuant eux-mêmes des travaux d'intérieur qui, s'ils étaient achevés par le contracteur, augmenteraient considérablement le coût de leur propriété. Il faut voir comment certains propriétaires d'Arèsville sont surpris eux-mêmes de leurs travaux. La plupart des citoyens actuels d'Arèsville sont des ouvriers spécialisés qui travaillent dans de grandes usines à Montréal et ils consacrent leurs loisirs à terminer la construction de leur habitation. »

Le terrain sur lequel est construite cette maison mesure 80 pieds par 90 pieds. M. Arès souligne ici que chaque propriétaire peut, selon son désir, agrandir sa maison ou y rajouter un étage. Tout a été prévu, dans le plan général, à cette fin. Chaque maison compte quatre ou cinq pièces.

Services publics

La nouvelle municipalité sera dotée de tous les services publics nécessaires, L'aqueduc, pour lequel M. Arès fait la lutte depuis deux ans, est en voie de construction. Un service régulier de transport par autobus permet de gagner rapidement la ville. M. Arès a un autre projet en tête et il espère le mener aussi à bonne fin, comme les autres projets. Il s'agit de la construction d'un pont au-dessus de la rivière des Prairies qui relierait Arèsville à la Pointe-aux-Trembles. À cet endroit, la rivière a à peine 1,500 pieds de largeur et selon M. Arès, la construction de ce pont permettrait aux citoyens d'Arèsville de se rendre rapidement à leur travail à Montréal et dégagerait, en même temps, la circulation achalandée au pont du boulevard Pie IX et à Saint-Vincent-de-Paul. « Il ne faut pas oublier que d'ici dix ans, tout au plus, l'île Jésus sera entièrement habitée. On imagine facilement quelle affluence l'on trouvera sur les routes qui conduiront à Montréal ».

La construction d'Arèsville sera répartie sur une période de dix ans. Cette année cinquante maisons seront construites. « Mon grand problème, à l'heure actuelle », nous confie M. Arès, « c'est un problème de financement. Mais je suis convaincu que je parviendrai à le résoudre, malgré tous les embêtements qui me sont suscités »

Biographie

D'aucuns se demandent avec quels moyens financiers M. Arès entreprend des projets d'une telle envergure. Laissons-le raconter lui-même sa vie.

« Je suis né à Saint-Césaire, dans le comté de Rouville. J'ai fait mes études à Chambly et au Séminaire de Saint-Hyacinthe. À la fin de mes études, je voulais me faire une carrière dans le Droit. Mon père n'était pas suffisamment riche pour défrayer le coût de mes études. J'ai alors décidé de me lancer dans le commerce. J'ai toujours aimé « brasser » la peinture. J'ai commencé immédiatement dans ce domaine. En 1940, avec une rame et une tasse je mêlais déjà la peinture. Mon père fut heureux de voir ma première machine à mêler la peinture.

Le travail ne tue personne

Le travail n'a jamais fait mourir personne. J'ai travaillé jusqu'à dix-huit heures par jour. Petit à petit, mon commerce a grandi. Ma première usine était un ancien garage que j'ai fait transformer pour les besoins de mon commerce. Au garage succéda un ancien poulailler qui a subi les mêmes transformations. Et finalement, j'ai fait construire l'usine actuelle qui porte le nom Arès Industries Limitée. À l'industrie actuelle, j'ai ajouté d'autres industries du même genre que j'ai achetées au cours des années ».

Premier rêve

« Une partie de mon enfance a été passée à la rivière des Prairies. Je me souviens qu'à l'époque, il y avait une île au milieu de la rivière et nous allions souvent jouer dans cette île et nous baigner dans la rivière. Je crois que mon premier rêve date de cette époque. Je voulais devenir un jour propriétaire de cette île. Il me fallut attendre quinze ans. Mais je l'ai obtenue cette île qui porte le nom d'île Arès. Peu à peu, je me suis avancé du coté de Saint-François-de-sales et j'ai acheté des terrains le long de la rivière. C'est sur ces terrains que s'érige actuellement Arèsville ».

Père de famille

M. Arès a épousé en 1939, Mlle Trottier de Victoriaville et il est aujourd'hui père de quatre charmants enfants. Son sport favori est l'équitation qu'il pratique dans ses moments de loisirs qui sont peu nombreux, même encore aujourd'hui, puisque sa journée de travail est encore fort longue. Il ne quitte jamais son bureau de l'avenue de l'Épée avant dix ou onze heures du soir. Comme il le dit lui-même : « J'aime le travail et j'ai encore beaucoup de besogne à abattre ».

- 30 -

Clovis Arès était certainement un visionnaire car sa prédiction concernant l'achalandage routier s'est pleinement réalisée. Il a fallu attendre une cinquantaine d'années pour que le pont Olivier-Charbonneau soit construit. L'annonce de la construction de maisons pour les ouvriers fut chaudement accueillie par la population. Le journal Le Front Ouvrier publie le 10 octobre 1953 un article soulignant l'initiative de Clovis Arès. Voici la partie introductive du journaliste Germain Brière :

« Nombreux sont ceux qui construisent des maisons dans le but de les vendre. Beaucoup moins sont, cependant, ceux qui songent à répondre en même temps aux besoins de la famille et à adapter le coût des maisons de la famille ouvrière en particulier. Il existe cependant des exceptions ; certains constructeurs ont la bonne idée d'ajouter à une recherche légitime de profit des préoccupations sociales qui sont à leur honneur. Il semble bien que M. Clovis Arès, initiateur du projet d'habitations ouvrières qui porte son nom, soit de ces perles rares aujourd'hui. »

Clovis Arès aimait beaucoup innover. Le journal Le Bulletin des agriculteurs publie en octobre 1949 qu'il cultivait la moutarde blanche.

Le journaliste D. O. Sauvé rapporte (page 45) qu'ordinairement la moutarde est une plante nuisible et qu'on cherche surtout à s'en débarrasser.

C'est le moment de la récolte sur l'île Arès. Comme la moutarde s'égrène facilement, on utilise la moissonneuse-batteuse afin que rien ne se perde et que les barils d'huile soient plus nombreux.

On confondait alors la moutarde blanche avec d'autres variétés telle la moutarde sauvage ou la moutarde des champs. À la suite de l'initiative d'Arès, on cultive la moutarde blanche au Canada, particulièrement dans les provinces de l'ouest. Ses graines sont riches en lipides (environ 35 %) et produisent une huile à usage industriel ou alimentaire. Elles sont à la base de la préparation du condiment qui porte le même nom, la moutarde. La moutarde blanche est aussi une plante fourragère et une plante mellifère. Elle est parfois semée comme engrais vert ou « piège à nitrates », c'est-à-dire culture intercalaire évitant de laisser les champs à nu pour limiter le lessivage des nitrates solubles. Dans ce cas, semée par exemple après une céréale, elle doit être détruite avant la montée en graines pour éviter qu'elle se ressème naturellement et devienne une mauvaise herbe, notamment dans les cultures de colza. Elle est aussi utile pour tuer les nématodes. De plus, sa racine puissante permet de briser les mottes d'argile d'un sol très lourd, et ainsi de faciliter l'incorporation d'humus et l'amélioration du sol.

Il cultivait la moutarde blanche sur une île de la rivière des Prairies identifiée « île Arès ». Je n'ai pas trouvé l'endroit où se situe cette île d'un mille de circonférence.

Lorsque le projet de créer Arèsville disparaît, Clovis Arès s'estompe du paysage. La publicité parue dans Le Petit Journal du 21 septembre 1958 indique à la page 57 que c'est la firme Turcot et Lefort qui prend la relève. En 1965, cette compagnie fait faillite.

Plus tard, on retrouve Clovis Arès impliqué à Saint-Scholastique dans la compagnie Lakefield. Il est accusé de fraude mais il est acquitté. Il disparait de la vie publique par la suite.

La rue Clovis rappelle probablement le souvenir de cet homme audacieux et créatif mais qui ne possédait pas suffisamment d'appuis financiers. Cette histoire ressemble à celle du curé Louis Lepage de Sainte-Claire qui fut le premier curé de Saint-François-de-Sales. Ambitieux, il acheta la seigneurie de Terrebonne et la développa rapidement. Il entreprit la construction de navires et l'exploitation de mines. Cependant, son manque d'appui politique et financier le força à vendre sa seigneurie et ses bonnes idées furent mises au rancart.

Il faut tout de même dire merci à Clovis Arès qui a développé la zone sud de la municipalité de Saint-François.

UN NOUVEAU PROJET COMMUNAUTAIRE À PARTAGER ENTRE GÉNÉRATIONS

Par Judith Bougie, audioprothésiste, fondatrice et propriétaire de la Clinique auditive Bougie.

En collaboration avec l'artiste peintre émailleur, Bernard Séguin Poirier, la Clinique Auditive Bougie mettra de l'avant, dans son nouveau projet communautaire, la participation des Lavallois à travers la réalisation d'une grande œuvre d'art collective.

QU'EST-CE QUE LE PROJET ?

Le projet des murales LES POUVOIRS DE L'ÂGE D'ART est une occasion unique de démocratisation de l'art avec la participation collective de 2 400 citoyens du Québec. Il s'agit de réaliser 24 tableaux de 100 plaques chacun en émail sur cuivre 5 po x 5 po, racontant le vécu ou les rêves des personnes âgées sous l'orchestration de l'artiste peintre émailleur **Bernard Séguin Poirier.**

La grande murale se veut générationnelle, manifeste du pouvoir du savoir et du bonheur de vivre des sages de notre univers accompagnés de toutes les générations dans la création des mosaïques de cette colossale oeuvre d'art.

L'atelier de création se tiendra le 9 mai, à Laval, pendant le mois de l'audition. La Clinique Auditive Bougie créera donc son tableau de 100 plaques qui se joindra au montage final créant ainsi une murale unique de 7 pi x 72 pi qui sera dévoilée vers la fin de l'année lors d'un grand vernissage où tous seront invités.

Les 24 tableaux seront par la suite installés dans des endroits publics et marqueront la grandeur de nos personnes âgées et l'influence qu'elles ont sur l'équilibre et le bonheur de notre société. Celui de la Clinique Auditive Bougie sera affiché à même la clinique afin que tout le monde puisse voir le travail collaboratif qui a été fait lors de cette activité.

Le Centre d'Art Bernard Séguin Poirier remercie les participants à cette grande oeuvre d'art collective et remettra une lithographie signée et numérotée par l'artiste à chacun.

Vous aimeriez faire partie de ce beau projet avec nous ? C'est votre chance ! En tant que membre de l'Association des retraités de la ville de Laval, vous pouvez participer à cette activité au coût de 20$. Dépêchez-vous, nous avons uniquement 30 places disponibles !

Veuillez confirmer votre intérêt à l'adresse suivante : info@cliniqueauditivebougie.ca. Joignez-vous à nous en grand nombre !

BERNARD SÉGUIN POIRIER

Depuis ses débuts dans les années 1970, Bernard Séguin Poirier immortalise des scènes de la vie quotidienne, recrée la nature, renouvelle la lumière et rend hommage à la vie. À mesure qu'il évolue dans le monde des émaux sur métaux, il contribue à l'évolution de cet art ancien et pourtant méconnu. L'artiste développe des techniques d'émaillage inédites et innove dans la conception des fours. Par ailleurs, le gigantisme de certaines créations classe le maître-émailleur au rang de phénomène dans la maîtrise de cet art du feu.

DE VOTRE MAISON À LA NÔTRE.

*L'offre sans frais est disponible jusqu'au 31 mai 2023.

@cliniqueauditivebougie

info@cliniqueauditivebougie.ca | 450 688-6570

CliniqueAuditiveBougie.ca
3030, boul. Le Carrefour, M-100, Laval (Québec) H7T 2P5

CLINIQUE AUDITIVE
BOUGIE
AUDIOPROTHÉSISTES

Musique, danse et moto, les passions de Gilles Gauthier

Un texte de Serge Lord

L'Association des employés retraités de la ville de Laval est allée à la rencontre d'un de ses membres, un passionné de la musique, de la danse et de la moto, Gilles Gauthier.

Toutes les aventures ont un début, celles de Gilles en ont plusieurs. Tout d'abord, mentionnons que les parents de Gilles ont élevé leur famille de six enfants dans une des ex-villes de la Ville de Laval - Pont-Viau - sur la rue Jubinville. Son père, un québécois pure laine, sa mère une Acadienne, évidemment du Nouveau-Brunswick. Sous cette union naquirent six enfants, quatre garçons et deux filles. Gilles est l'avant-dernier de la famille.

Son début sur le marché du travail s'est fait à l'âge de 14 ans comme laveur d'autos et pompiste dans une station de service. À la fin de son secondaire V, Gilles fut embauché par la chaîne de magasins Miracle Mart, à Pont-Viau sur le boulevard des Laurentides, maintenant on y retrouve les Cinémas Guzo. Il y bossa pendant quatre ans dans la section des systèmes de son. Son troisième emploi, et ce, grâce à l'un de ses frères, a été à titre de cuisinier à Place Versailles, au resto le Quick.

Le 16 janvier 1976, il fit ses débuts d'une carrière de plus de 30 ans à la Ville de Laval. Une personne influente à l'époque à la suite d'une démarche d'un de ses oncles lui permis d'occuper un poste d'opérateur de radio aux télécommunications pendant huit ans sous la gouverne de Raymond Bourguignon et de Jean-Paul Gagnon. Il accéda comme commis grade 2 à la paie sous la direction de Charlemagne Cyr, Pierre Parent et Jacques Legault. Puis Martin Fiset, directeur du Service des ressources humaines, procéda à une restructuration et le nomma responsable de la paie. Il a pris sa retraite le 1er mai 2006.

Sa vie amoureuse débuta en 1974, il épousa une jeune fille du quartier Laval-des-Rapides. De cette union naquirent deux enfants Martin et Nadine. Il compte à son palmarès cinq petits-enfants. Toutefois sa première union durera onze ans.

Prenant son courage à deux mains, il tenta une deuxième expérience dans le mariage qui a malheureusement durée huit ans. Il réside actuellement à Saint-Jérôme dans les Laurentides, le village du bon curé Labelle, avec une nouvelle conjointe qui aime la danse et la musique.

La musique

À la fin des années 1970, il se découvre une passion pour la musique et la danse. Il suit des cours d'animation et au début de 1980 devient « disc jockey », une profession qui deviendra au fil du temps bien prisée. D'ailleurs les talents de Gilles furent retenus lors de mariage de certains de ses collègues. Son chanteur favori est Engelbert Humperdinck et la musique qu'il préfère écouter est la musique latine, car elle est rythmée.

Également au début des années '80 et durant les fins de semaine, ses services furent retenus durant cinq ans par Martin Simard, le frère de René, à la Feuille d'Érable et pendant deux ans à la deuxième Feuille d'Érable.

De 1997 à 2012, nous pouvions le voir à la Bamba de Laval. Il s'est intéressé à l'animation de soupers rencontres.

De nos jours, Gilles est à l'honneur au Grand Studio – boulevard Saint-Martin, près de Le Corbusier - un samedi sur 2.

Gilles est également un passionné de moto, il se procure sa première moto à la consternation de ses parents en 1998. En 2005, il abandonne temporairement dû à un accident. Puis en 2021, il fait l'acquisition d'une Spider trois roues et il parcoure tous les ans le Québec, il roule en moyenne 10 000 km/année.

Gilles nous invite le voir au Grand Studio et nous recommande de VIVRE LE MOMENT PRÉSENT ET DE FAIRE CE QUE L'ON AIME.

PROGRAMME D'AIDE

Cher(e) ami(e) retraité(e), si tu crois souffrir d'un problème d'alcool, de jeux, de médicament, de drogue ou de dépendance affective et que cela affecte ta vie personnelle ou familiale, une solution s'offre à toi. Informe-toi.

Alain Renaud 514-267-9969

AVANTAGES IRIS

UNE MEILLEURE VISION POUR TOUTE VOTRE FAMILLE

Votre organisation est membre du programme Avantage IRIS et cela signifie que vous et votre famille avez droit à des avantages exclusifs en matière de soins oculaires chez IRIS. Il n'y a pas de frais pour vous, c'est facile de s'inscrire et vous profiterez de tous les avantages offerts par IRIS comme la facturation directe à votre assurance, le financement sans intérêt, la garantie inconditionnelle IRIS et plus encore.

RÉCLAMEZ VOS AVANTAGES DÈS AUJOURD'HUI

Visitez n'importe quelle boutique IRIS ou visitez iris.ca/avantages et utilisez le **code d'accès : AERVL**

VOICI QUELQUES-UNES DE VOS OFFRES EXCLUSIVES

LUNETTES DE PRESCRIPTION ÉCONOMISEZ 150 $

À l'achat de lunettes comprenant une monture et des lentilles de prescription traitées antireflet (lentilles d'une valeur de 250 $ ou plus).*

LUNETTES DE SOLEIL DE PRESCRIPTION ÉCONOMISEZ 150 $

À l'achat de lunettes comprenant une monture et des lentilles solaires de prescription.*

PROTECTION SOLAIRE ÉCONOMISEZ 50 $

À l'achat de lunettes solaires sans prescription de 100 $ ou plus.*

Des questions ou besoin d'aide supplémentaire?
Envoyez-nous un courriel à l'adresse : avantages@iris.ca

*Seuls les membres du Programme des Avantages IRIS peuvent utiliser les offres du programme. Les avantages doivent être présentés au moment de l'achat. Une seule offre du Programme des Avantages IRIS peut être appliquée à chaque transaction. Ne peut être jumelé à aucune autre offre IRIS, remise instantanée, carte IRIS, certificat IRIS, offre en boutique ou promotion. Non applicable sur les lunettes de sécurité ou les lunettes de sécurité pour le sport. Exclut tous les forfaits. D'autres conditions peuvent s'appliquer, renseignez-vous en boutique.

MOIS DE SENSIBILISATION À LA DÉGÉNÉRESCENCE MACULAIRE LIÉE À L'ÂGE (DMLA) ET À LA BASSE VISION

La DMLA, plus précisément la dégénérescence maculaire liée à l'âge, est la principale cause de basse vision chez les personnes âgées de plus de 60 ans. Cette maladie oculaire survient lorsque la macula, une partie de la rétine, est endommagée, entraînant une vision centrale floue et réduite. Les causes de la DMLA sont généralement d'ordre génétique et des facteurs environnementaux tels que le tabagisme, l'obésité et l'alimentation.

Cette affection dégénérative affecte la vue de millions de personnes chaque année. Bien qu'il soit rare que les personnes atteintes de DMLA deviennent aveugles, cette maladie peut avoir un impact sur l'indépendance d'une personne, en affectant ses activités quotidiennes telles que la conduite, les tâches quotidiennes telles que la cuisine, la réparation d'objet, la couture, le ménage, etc. Grâce à un examen visuel complet, votre optométriste peut détecter la DMLA et prescrire des traitements qui peuvent ralentir sa progression.

Il n'existe pas de remède à la dégénérescence maculaire liée à l'âge, mais il existe des moyens de la ralentir ou de la prévenir. Voici ce que vous devez savoir :

Arrêtez de fumer ! Fumer est mauvais pour la santé. Fumer la cigarette est une des causes de la DMLA.

Mangez des légumes verts - intégrez davantage de brocoli, d'épinards, de chou frisé et de bette à carde dans votre alimentation ; vos yeux bénéficieront de ces légumes à feuilles.

Portez des lunettes de soleil de bonne qualité - protégez vos yeux des rayons UV du soleil pour réduire vos risques de DMLA.

Maintenez un mode de vie sain - ayez une alimentation équilibrée, faites de l'exercice, gérez votre poids et faites-vous suivre régulièrement par votre médecin de famille si vous souffrez d'hypertension.

Connaissez vos antécédents familiaux - les personnes dont la famille est atteinte de DMLA courent un risque plus élevé de développer cette maladie.

Consultez votre optométriste - votre optométriste peut vérifier la qualité de votre vision et détecter des maladies comme la dégénérescence maculaire liée à l'âge.

La Maison de la Sérénité

Des bénévoles au cœur de la mission

La mission de La Maison est d'offrir gratuitement des services à la personne adulte en fin de vie, de façon à ce qu'elle puisse terminer ses jours paisiblement, en recevant des soins palliatifs de qualité, soutenue par une équipe soignante, et entourée de ses proches dans un environnement calme et chaleureux.

Plusieurs possibilités de bénévolat sont à votre portée et nous ferons en sorte de tenir compte de vos disponibilités et vos intérêts afin que votre expérience soit la plus enrichissante possible.

Au sein de La Maison, le bénévole a un rôle indispensable et une place Importante dans l'équipe interdisciplinaire. Sa polyvalence et son dynamisme contribuent à la réalisation de notre mission.

Accueil / réception
Soins aux patients
Cuisine
Secrétariat / Administration
Participation aux événements
Bibliothèque
Buanderie
Coiffure
Entretien intérieur / extérieur
Décoration

Si vous pouvez consacrer quelques heures de votre temps, nous serions très heureux de vous accueillir au sein de notre équipe de bénévoles!

Envie de vous joindre à notre fabuleuse équipe de bénévoles ?

SVP, communiquez avec notre Coordonnatrice des bénévoles, Mme Barbara Spence au (450) 936-4300 # 289 ou par courriel à: bénévoles@msplaval.ca

Le bénévolat ne représente pas simplement un don de temps; il implique également un don de soi. Par leurs gestes solidaires, les bénévoles contribuent au développement de leur collectivité en mettant à profit leurs compétences et leurs expériences. Vous pouvez vous joindre à notre équipe de bénévoles en offrant un soutien ponctuel ou régulier, en fonction de vos intérêts et de vos compétences.

MERCI D'APPUYER LA MAISON DE LA SÉRÉNITÉ!

Témoignage
« Faire du bénévolat pour La Maison est l'expérience humaine la plus enrichissante que j'ai vécue. Nous sommes traités avec respect et tous les gestes que nous posons sont immensément appréciés. Tous les membres des équipes avec qui nous évoluons donnent le meilleur d'eux-mêmes et c'est très facile en retour d'en faire autant ! »

D. St-Pierre, bénévole

Activités estivales
Retour au rassemblement de VR et au pique-nique estival

Un texte de Michel Dalbec

Débutés à l'été 2022, le rassemblement de VR et le pique-nique annuel de l'AERVL seront de retour en juin prochain. Les membres de notre association et leurs conjoints-conjointes sont invités à ajouter ces activités à leur agenda de l'été 2023.

Rassemblement de VR

La deuxième édition du rassemblement de VR aura lieu du 6 au 8 juin dans la région de Hawkesbury. Déjà plusieurs membres et propriétaires de motorisés de catégories A, B ou C et de roulottes ont manifesté leur intérêt.

Un de nos membres à la retraite nous prête le terrain faisant partie d'une fermette située dans le secteur bucolique de Hawkesbury, Ontario. Pour s'y rendre, vous vous dirigerez vers Grenville et traverserez le pont qui enjambe la rivière des Outaouais, soit à plus ou moins 80 km du centre-ville de Laval, pour un séjour de trois jours et deux nuits en complète autonomie.

Au programme, retrouvailles avec d'anciens collègues de travail, échanges de joyeuses aventures en VR, anecdotes, volleyball, jeux de fer, jeux d'habilité et feu de joie sont au programme.

Pique-nique du 7 juin

Dans le cadre du rassemblement de VR, l'AERVL organise pour une deuxième année un pique-nique à l'intention des membres, le mercredi 7 juin. Cette journée champêtre se tiendra au même endroit que le rassemblement de VR, un site enchanteur situé à Hawkesbury.

Pour le pique-nique, chacun apporte son repas. Tous les participants au rassemblement de VR pourront également participer au pique-nique. Plusieurs activités sont prévues au programme, ainsi que beaucoup de jasette.

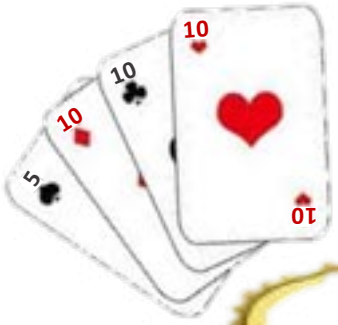
Souper communautaire

Tant pour les participants au rassemblement de VR que ceux et celles du pique-nique, il est possible d'organiser un souper communautaire avec un traiteur le mercredi soir, et ce, si nous avons assez de participants. L'an dernier, notre partenaire Wilfrid Pasta Bar était venu servir les convives et ce fut un succès. Par la suite,

nous pourrions faire un feu de joie.

Pour finaliser l'organisation, il est important que vous nous fassiez connaître votre intérêt (à : aervl@videotron.ca) pour le rassemblement de VR et/ou pour le pique-nique. Nous vous ferons parvenir la fiche d'inscription.

C'est un rendez-vous !



35 A E R V L 35

Journée Bénéfice

CASINO

+ TABLE DU MILLIONNAIRE

Venez fêter le 35ème anniversaire de l'AERVL !

Où ?

Sous-sol de
L'ÉGLISE ST-CLAUDE
80 rue Meunier, Laval,
Québec H7N 1V6
stationnement et entrée par la 7ème avenue

Quand ?

Le vendredi 8 septembre 2023
de 11h30 à 16h30

Informations

- ✓ Dîner-buffet servi
- ✓ Jetons de mise de départ
- ✓ Plusieurs prix à gagner
- ✓ Places limitées

PRIX DE PRÉSENCE

Retournez le coupon + le paiement

AVANT LE 1er JUILLET

COUPON

Responsable : _____

Courriel : _____

Téléphone : _____

Adultes : ____ x 35$* = _____ $

PAIEMENT

- Par chèque à l'ordre de :
Association des employés retraités de la Ville de Laval
a/s CASINO
3235 boul. Saint-Martin Est
Laval, QC H7E 5G8

- Par Interac à : **aervl.activites@gmail.com**
- Question : **nom de l'organisateur ?**
- Réponse : **aervl** (tout en minuscule, sans les points)

RENSEIGNEMENTS : 450.661.3394

LAVAL
Association des employés retraités de la Ville de Laval

CHRONIQUE

>1182393

ÉTUDE NOTARIALE DES MOULINS

LE NOTAIRE, votre allié en matière de prévention

Le notaire est un juriste spécialisé en prévention, car il est à même de vous accompagner dans la mise en ordre de vos documents légaux les plus importants tels que le testament et le mandat d'inaptitude. En faisant appel à son expertise, il sera à même de bien vous guider dans la prise de décisions pour protéger vos intérêts et ceux de vos proches. Sachez qu'il n'est jamais trop tôt ou trop tard pour faire cette démarche.

Me Stéphanie Olney-Lessard et Me Jonathan Hudon, notaires
Crédit photo: Karine Maltais photographie

Le testament et le mandat d'inaptitude, les essentiels

Il est recommandé que le **testament** et le **mandat d'inaptitude,** doivent faire l'objet d'une relecture et d'une révision à tous les 10 à 15 ans. Cette suggestion s'applique d'autant plus lorsque survient un événement extraordinaire tel qu'une naissance, une séparation ou un décès, au cours de la dernière année.

Le **testament** vous permet de protéger vos êtres chers en nommant vos héritiers et votre liquidateur à l'avance. Le notaire vous conseillera en vous expliquant les différentes règles encadrant la rédaction d'un testament. Il saura également comment bien formuler le texte afin qu'il soit clair et sans ambiguïté. Il sera alors plus facile de faire respecter vos volontés au moment de votre décès.

En faisant un **mandat d'inaptitude**, vous choisissez qui s'occupera de vous si vous devenez inapte en raison d'un accident ou d'une maladie dégénérative. Les pouvoirs accordés à votre mandataire incluent bien sûr tout ce qui touche la protection de votre patrimoine, mais aussi la protection de votre personne en prenant des décisions quant à vos soins médicaux et votre hébergement.

Il existe un troisième document qui permet d'aller plus loin dans la précision des volontés : les Directives médicales anticipées (DMA). Ce document permet à une personne majeure et apte à consentir à des soins d'indiquer à l'avance les soins médicaux qu'elle accepte ou qu'elle refuse de recevoir dans le cas où elle deviendrait inapte à consentir à des soins dans des situations cliniques précises.

Nous facilitons la procédure

Se déplacer à l'Étude n'est pas toujours chose facile. C'est pourquoi, vous pouvez venir accompagné d'une personne digne de confiance. Et, si la situation le nécessite, nous nous déplaçons au centre de santé ou à l'hôpital afin de faciliter la démarche qui se fait en deux rencontres: l'une pour informations et discussions et l'autre pour la lecture et la signature des documents.

Pour avoir l'esprit tranquille, pensez à l'Étude notariale des Moulins :
(579) 979-8727 / info@notairedesmoulins.com
www.notairesdesmoulins.com

1150, rue Lévis, suite 203
Terrebonne (Québec) J6W 5S6
Téléphone : 579 979-8727
Télécopieur : 579 306-0101

ÉTUDE NOTARIALE des moulins
ÉCOUTE | EXPERTISE | EFFICACITÉ

TCHIN TCHIN

Luc Marier

Retraité de la police, Luc Marier est sommelier et amateur de vie.

À la santé de nos ancêtres : le vin d'hier à aujourd'hui

Bien malin celui qui n'a pas révisé sa consommation d'alcool, dernièrement, avec cette étude qui nous recommande de se tenir à distance de la dive bouteille. Il ne nous reste plus que deux ou trois verres d'alcool par semaine pour ne pas s'attirer un « contre-plaisir », d'ordre médical. J'ai rencontré bien peu de gens que cette nouvelle a laissés indifférents, mais aussi, bien peu qui changeront leurs habitudes. Pour ma part, j'ai toujours prôné de moins boire, mais de bien boire. C'est comme de se priver de trois poutines pour se payer un foie gras.

Ce mois-ci, je vous amène malgré tout, contre vents et gadoue, dans mon monde de découvertes. J'y mets tout un cumule d'expériences pour vous proposer une théorie de l'origine de notre goût de l'alcool. Voire aussi peut-être, de son abus.

Ancien enquêteur de police, maintenant sommelier de profession, plongeur sous-marin de longue date et présentement au BAC en anthropologie (science de tout ce qui est humain), le vin vient me chercher dans chacune de mes fibres. L'enquête sur les origines du vin m'a amené tant dans l'océan, avec la découverte d'amphores anciennes dans des épaves grecques, que dans des vignobles où la vigne était déjà cultivée par les Romains, il y a près de 2000 ans. L'une des branches de l'anthropologie est l'archéologie, et celle-ci croise maints sites où se trouvent des évidences de bière ou de vin.

Le vin est aujourd'hui un bien de consommation courant, contrôlé par des impératifs économiques, mais qui a traversé les âges avec différentes vocations; les primates et le monde religieux en ont eu une approche bien différente.

Voici donc un portrait du vin, de ses débuts probables, à son impact économique de nos jours, au travers de cinq développements majeurs. Sans toutefois l'aborder, on peut aisément faire un parallèle avec les origines de l'alcoolisme.

L'hypothèse du singe ivre

C'est grâce à la mutation d'un gène, il y a plus de 10 millions d'années, que les primates peuvent digérer l'éthanol (Carrigan et al. 2014). Et l'humain étant un primate, on a donc hérité et conservé ce gène jusqu'à nos jours.

Nos ancêtres primates et, plus tard, les premiers humains, avaient d'ailleurs une attirance sélective pour les fruits bien mûrs et surtout ceux qui fermentaient naturellement, grâce à l'effet combiné de leur sucre et de leurs levures.

Ces fruits, produisant de l'éthanol, ont l'avantage de posséder encore plus de calories et sont faciles à localiser par leur odeur. Certaines oranges sauvages, le marula ou les figues par exemple, ont cette faculté. Ce comportement se voit encore, entre autres, chez les capucins d'Amérique centrale.

Seconde raison d'en consommer, l'alcool leur procurait un effet apaisant, aidant à supporter le stress de la jungle (Dudley 2014). Quoique faible en alcool, la consommation devait être contrôlée, puisqu'un singe ivre est un singe mort aux yeux du prédateur affamé.

Hypothèse paléolithique

Il y a deux millions d'années, les chasseurs-cueilleurs (Homo erectus) ont découvert le raisin sauvage d'Eurasie (Israël, Palestine, Serbie, Turquie et autres). Les raisins, écrasés sous leur poids dans le contenant où ils étaient, ont fait du jus. Ce jus a fermenté sous l'effet des levures naturelles et a ainsi produit le premier vin (McGovern 2015). Le vin pourrait donc être issu d'un processus accidentel.

Domestication du raisin

La domestication du raisin s'est produite au Néolithique (autour de 8000, avant notre Ère), en Transcaucasie (Géorgie, Arménie, Azerbaïdjan). Et la production de vin a débuté en Asie de l'Ouest à la même époque (McGovern 2015). La grotte Areni-1, en Arménie, donne des preuves de production de vin datant de 6000 ans, étant sûrement l'un des tout premiers chais.

Vin et religions

Avant de comprendre la fermentation, la transformation du jus de raisin en vin était vue comme une opération divine. Le vin a donc appartenu au domaine sacré, étant intégré dans les rituels de plusieurs religions et comme symbole de statut. La Bible nous dit même que « seul l'abus [de vin] qui conduit à l'ivresse est considéré comme un péché » (Timothée, 5,23). La Genèse y fait abondamment référence aussi, avec entre autres, la mission première de Noé de replanter la vigne. On le retrouve aussi au dernier repas, symbole du sang du Christ et à la communion chrétienne. En Mésopotamie, Gilgamesh est probablement le premier vigneron mythique. Les Grecs ont voué un culte à Dionysos, Dieu du vin, qui venait lui aussi de Mésopotamie et est devenu Bacchus dans la mythologie romaine. La religion ancienne égyptienne a fait aussi une association symbolique entre vin et sang, surtout parce que les deux sont rouge.

La globalisation du marché

Avec le temps, le vin a voyagé de l'Asie de l'Ouest vers l'Europe puis, vers les pays du Nouveau Monde, même en Afrique, les Amériques et l'Océanie. La production viticole répond ainsi à une demande toujours croissante.

Façonné par l'humain au cours des millénaires, le vin doit donc son existence à son passé. Sans aborder les enjeux sociaux de l'abus d'alcool, il appert que sous chaque bouchon se cachent une histoire et une raison de le consommer. Son essor a donc soutenu une industrie agricole et technologique importante.

Quelques suggestions coup de cœur

Vin rouge : Vin efficace et maison que j'adore.

1. Italie, Vénétie, Pinot Nero, de la maison Maculan 2021. Sucre = 2g/l. SAQ 11580987. 20 $.

Rien de compliqué ici, avec ce 100 % pinot noir,
un vin souple et polyvalent au goût de cerise, framboise, canneberge et notes florales, dont la violette. Une belle fraîcheur qui laisse une légère impression surette qui se prolonge.
Bel accord avec des charcuteries, u n poulet rôti ou un plat à sauce simple tomatée.

Vin blanc : un classique divin

2. France, Vallée de la Loire, Domaine des Baumard, Savennières 2019. Sucre = 3.3g/l. SAQ 12202021. 39 $. Classique parmi les classiques, la vigne y pousse depuis le XIe siècle. Ce 100 % Chenin blanc est suave, presque gras et exprime tout ce que doit être ce cépage. C'est un vin gouteux avec un bouquet de tilleul, poire, fruits secs et miel.Dans l'optique de bien boire, c'est un must. Le vin parfait

3- Espagne, Castille de la Manche, Bodegas Verum, Sauvignon blanc et gewurztraminer 2019. 24 $. Exclusivement en importation privée, par l'agence Mon Caviste et l'auteur de ces lignes. Ici on sort de sa zone de confort. C'est le meilleur des 2 mondes; la fraîcheur du sauvignon et la richesse du gewurztraminer. Tout en équilibre entre un côté agrume et des saveurs de litchi et floral. Une texture grasse qui tapisse la bouche en une longueur agréable. Par lui-même en apéro ou avec des pâtes aux fruits de mer, des sushis ou des escalopes de porc panées, sauces asiatiques.

Bibliographie

Carrigan, Matthew, Oleg Uryasev, Carole Frye, Steven Benner. 2014. « Hominids adapted to metabolized ethanol long before human-directed fermentation ». PNAS, 1 décembre 2014, http://doi.org/10.1073/pnas.1404167111

Dudley, Robert. 2014. « The Drunken Monkey: Why We Drink and Abuse Alcohol ». University of California Press.

Howard, Christopher. 2022. « The turning point in the evolution of wine ». Blog Sapiens, 31 mai 2022. https://www.sapiens.org

McGovern, Patrick. 2015. « Intoxicating: The Science of Alcohol ». Blog. www.penn.museum.

Ulijaszek, Stanley. 2018. « Nutritional Anthropology ». The International Encyclopedia of Anthropology. Edited by Hilary Callan. 2018. Published by Wiley & sons Ltd.
DOI: 10.1002/9781118924396.wbbiea1510.

Exprimez-vous et partagez vos passions !

*Dans notre nouvelle chronique **«Temps libre»,** nous souhaitons découvrir les talents et les passions des membres de l'AERVL ou de leurs proches.*

Il y en a qui s'adonnent à des activités artistiques comme la peinture, l'aquarelle, la sculpture, la photo, la musique, la poésie, etc. D'autres collectionnent les timbres, les antiquités, les cartes de sports, les disques de vinyle, etc. Certaines et certains occupent une partie de leur temps libre à des sports ou des activités physiques ou à la gastronomie, l'artisanat, le jardinage, la chasse, la couture, etc. Il y a aussi celles et ceux qui consacrent leur temps libre au bénévolat et aux causes humanitaires.

Faites-nous parvenir par courriel, vos textes et vos photos ou faites-nous connaître les collègues dont les activités mériteraient d'être appréciées.

D'avance merci.

CABANE À SUCRE

12 AVRIL 2023 – 10 h

Où?

Chalet du Ruisseau

12570 rang de la Fresnière
Mirabel, Québec J7N 2R9

Quand?

Le mercredi 12 avril 2023 dès 10 h

menu À volonté!

- Marinades maison
- Cretons maison
- Soupe aux pois
- Salade de chou
- Saucisses dans le sirop d'érable
- Pomme de terre
- Jambon à l'érable
- Omelette au lard
- Grillade de lard
- Fèves au lard
- Pouding au sirop d'érable
- Crêpe
- Crème glacée
- Tartes au sucre
- Œufs dans le sirop d'érable
- Thé, café, lait

PRIX DE PRÉSENCE

Retournez le coupon + le paiement

AVANT LE 5 AVRIL 2023

COUPON

Responsable : _____

Courriel : _____

Téléphone : _____

Adultes :	____	x	25,00$*	=	_____ $
5 à 12 ans :	____	x	12,50$*	=	_____ $
... à 4 ans :	____	x	0$	=	_____0 $

** taxes incluses*

TOTAL = _____ $*

PAIEMENT

- Par chèque à l'ordre de :
Association des employés retraités de la Ville de Laval
a/s CABANE À SUCRE
3235 boul. Saint-Martin Est
Laval, QC H7E 5G8
- Par Interac à : **aervl.activites@gmail.com**
- Question : **nom de l'organisateur ?**
- Réponse : **aervl** (tout en minuscule, sans les points)

RENSEIGNEMENTS : 450.661.3394

LAVAL
Association des employés retraités de la Ville de Laval

Mon autre passion... et vous, avez-vous des passions ?

Un texte de Carole Grant

Bonjour chers amis retraités !
Tel que promis, me revoici pour vous parler d'une autre passion qui m'anime par les temps qui courent. Je parle de la musique, plus précisément du chant.

Mais tout d'abord, permettez juste un petit retour concernant l'article précédent où je vous partageais ma passion pour la peinture. Cette semaine je suis allée voir la merveilleuse exposition « La magie des impressionnistes » et impossible pour moi de ne pas vous parler de cet événement. Que vous aimiez les arts ou pas, que vous soyez connaisseur ou pas, je vous assure que cette exposition en vaut le détour. À travers les diverses images qu'on nous présente sur un grand écran, dont plusieurs en 3D, on entre littéralement dans les tableaux des peintres. On se retrouve dans le vieux Paris des années 1800 avec des paysages réels, mais magnifiés par la vision de ces artistes. Je vous disais dans l'article précédent que je voyais les couleurs des paysages différemment depuis que je peignais, eh bien j'ai vu ce que Degas, Monet, Van Gogh et bien d'autres voyaient, je pense, même avoir ressenti ce qu'ils ressentaient. C'était comme un voyage dans le temps et dans l'espace, dans des univers magnifiés. À voir… fin de la parenthèse.

Et maintenant, place à la musique !

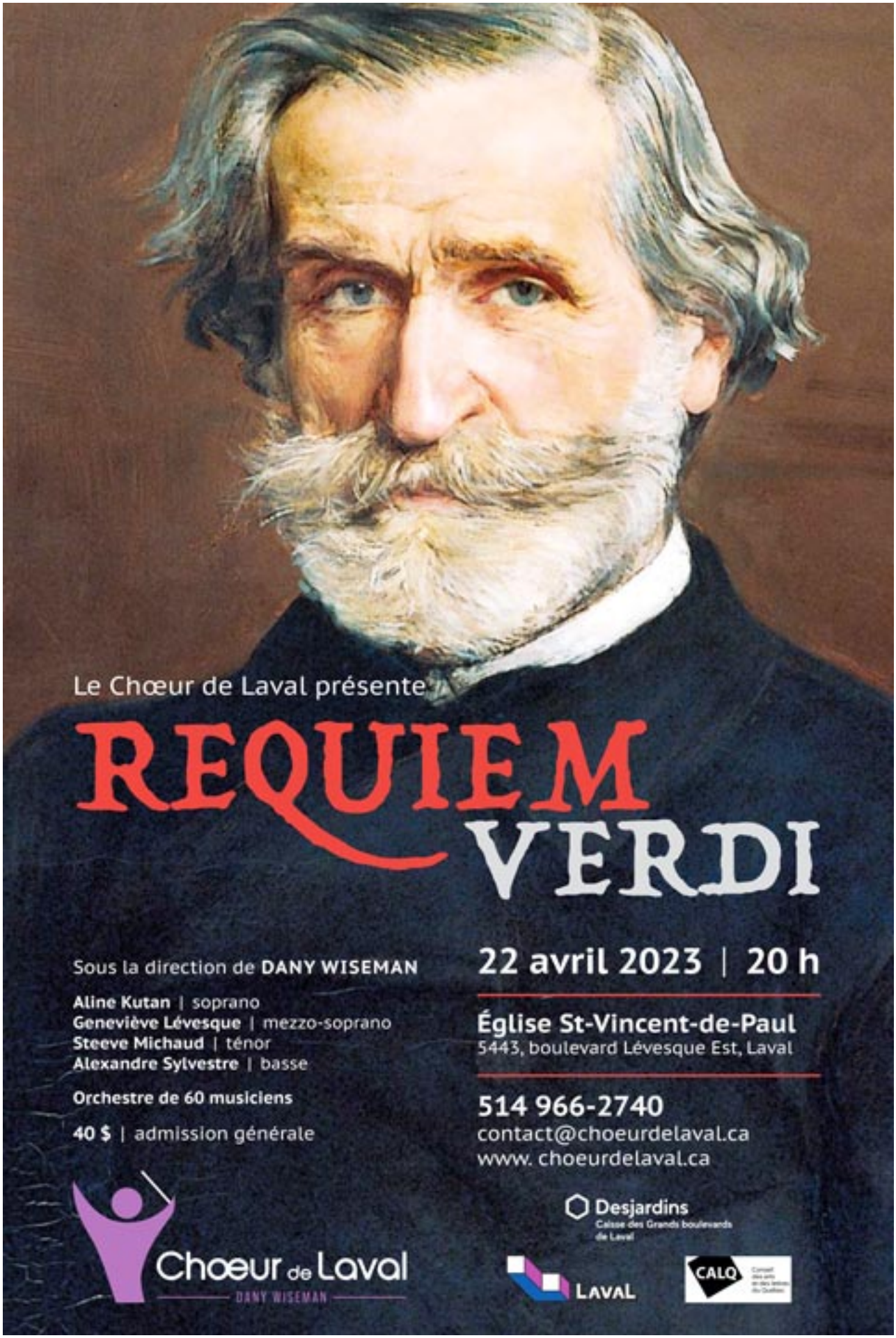
Depuis ma tendre enfance, tout comme mon crayonnage, je chantonnais pour tout et pour rien. Toutes les occasions étaient bonnes pour pousser la chansonnette. J'ai grandi à une époque où les sorties du Dimanche se résumaient souvent en une balade en voiture pendant lesquelles nous chantions tous à gorge déployée. Je sais, ça trahit mon âge et ce n'était pas très écolo, mais certains d'entre vous ont sans doute connu ça aussi.

Mon amour du chant remonte sans doute à cette époque évoquant en moi de merveilleux souvenirs. Et jamais cet amour du chant ne s'est estompé, au contraire il a toujours grandi. À l'adolescence j'ai suivi des cours de chant et là j'ai pu profiter encore plus des bienfaits que le chant m'apportait. En effet, la première chose qu'on apprend dans ces cours, c'est comment respirer. Ça semble banal, mais c'est essentiel, et pas si naturel que ça. Ensuite on apprend à ouvrir bien grand la bouche pour permettre aux sons de sortir, et ce peu importe le son qu'on souhaite produire. Je me souviens très bien qu'il me fallait pouvoir introduire 3 doigts entre les dents pour produire un « i »… à l'horizontale, à la verticale ! Vous venez sans doute de l'essayer… et ainsi constater que ce n'est pas si simple, mais je vous assure, quand on arrive à maîtriser tout ça, on commence à s'amuser vraiment, à aimer ce qu'on entend et à retirer les bienfaits qu'apporte la respiration profonde. Sans parler du vide qu'on arrive à installer dans notre esprit. Et si en plus, comme il m'est arrivé, on arrive à constater que nos mélodies produisent un certain réconfort chez certaines personnes, alors là le chant devient carrément une drogue. C'est comme si, juste en faisant ce que j'adore faire, en le faisant pour mon bien être, égoïstement, ce bien être rejaillit sur d'autres personnes et décuple mon bonheur. N'est-ce pas merveilleux ?

Et de plus, tout comme pour la peinture, la vie continue de faire son travail, elle continue d'ouvrir devant nous des horizons qu'il faut savoir saisir. C'est ainsi qu'une connaissance à moi m'a mise en contact avec un band de musique qui organise régulièrement des spectacles, avec des musiciens amateurs, mais pas pire pantoute. Ils avaient besoin d'une choriste pour bonifier leur spectacle. C'est comme ça que je m'y suis taillé une place et je fais maintenant partie de ce band, parfois comme choriste et parfois comme soliste. Je ne peux pas vous expliquer à quel point je m'amuse, autant pendant les répétitions que pendant les *shows*… et même souvent plus. Et oui, j'en arrive même à oublier mes pinceaux par moment.

Voilà, vous connaissez maintenant ma deuxième passion

Mais assez parlé de moi. J'aimerais bien maintenant entendre ce qui vous passionne. J'ai envie de vous lancer cet appel, de vous entendre partager une de vos passions… la photo, les oiseaux, les randonnées, les voyages… et quoi encore… J'ai même envie de vous faire une proposition. Si vous avez envie de partager une passion, mais que la plume vous tente moins, je vous propose de vous prêter la mienne… j'adorerais aller à votre rencontre pour quelques heures, que vous me parliez de votre passion, que vous m'expliquiez elle est arrivée comment, ce qu'elle suscite en vous, nous pourrions en jaser devant un bon thé et je la coucherais sur papier pour vous ? Qu'en dites-vous ? Et qui sait, peut-être que ces petits bouts d'écriture pourraient me faire vibrer de nouvelles cordes ? Je pourrais développer une passion de reporter… grâce à vous !


Le Chœur de Laval présente
REQUIEM
VERDI
Sous la direction de DANY WISEMAN
Aline Kutan | soprano
Geneviève Lévesque | mezzo-soprano
Steeve Michaud | ténor
Alexandre Sylvestre | basse
Orchestre de 60 musiciens
40 $ | admission générale
22 avril 2023 | 20 h
Église St-Vincent-de-Paul
5443, boulevard Lévesque Est, Laval
514 966-2740
contact@choeurdelaval.ca
www. choeurdelaval.ca
Desjardins
Caisse des Grands boulevards de Laval
Choeur de Laval
DANY WISEMAN
LAVAL
CALQ

Tournoi de GOLF de l'A.E.R.V.L.

19 JUIN 2023

PRIX DE PRÉSENCE
(TIRAGE LORS DU SOUPER)

Où?

CLUB DE GOLF
LA VALLÉE DE SAINTE-ADÈLE
465, rue de la Vallée-du-Golf
Ste-Adèle, Québec J8B 1A4

Quand?

Le lundi **19 juin 2023** dès 11 h

Retournez le coupon + le paiement

AVANT LE 1er JUIN 2023

Important

- Dû à la popularité du tournoi, les inscriptions sont limitées. S.V.P., retourner le formulaire et votre chèque **avant le 1er juin 2023** !
- Le programme de la journée sera communiqué au responsable du groupe quelques jours avant le tournoi.

PAIEMENT

- Par chèque à l'ordre de :
Association des employés retraités de la Ville de Laval
a/s GOLF 2023
3235 boul. Saint-Martin Est
Laval, QC H7E 5G8

- Par Interac à : **aervl.activites@gmail.com**
- Question : **nom de l'organisateur ?**
- Réponse : **aervl** (tout en minuscule, sans les points)

COUPON

Responsable : _____
NOM TÉLÉPHONE COURRIEL

Quatuor : 1 _____ 2 _____
3 _____ 4 _____

GOLF 2023

Golf, Dîner, Voiturette, Souper : ____ x 140$ = _____ $
Golf, Dîner, Voiturette : ____ x 70$ = _____ $
Souper : ____ x 75$ = _____ $

TOTAL = _____ $ *Taxes comprises*

RENSEIGNEMENTS : 450.661.3394

LAVAL
Association des employés retraités de la Ville de Laval

PASSÉ PRÉSENT FUTUR

L'ASSOCIATION DES EMPLOYÉS RETRAITÉS DE LA VILLE DE LAVAL
AVIS DE CHANGEMENT D'ADRESSE

Date : _____

Nom : _____ Prénom _____

Nouvelle adresse : _____
(appartement) (no. civique) (rue)

Ville : _____ Province : _____ Pays : _____

Code postal : _____ Téléphone : (_____) _____ - _____ Poste : _____

Adresse courriel : _____ l'adresse courriel est importante pour nos communications futures

Ancien Service : _____ No. d'employé : _____

Groupe d'employés (cadre, col bleu, col blanc, etc.) _____

Note : Toutes les informations sont pour l'usage de l'AERVL seulement et ne seront transmises à aucun autre organisme.

Nous faire parvenir vos informations par courriel : aervl@videotron.ca ou par la poste :

L'Association des employés retraités de la Ville de Laval
3235, Saint-Martin Est,
Laval (Québec) H7E 5G8
Courriel : aervl@videotron.ca

De plus, vous devez faire parvenir vos changements au comité de retraite :
Comité de retraite du régime de retraite des employés de la Ville de Laval
3310, des Châteaux, Laval, Québec H7V 0B8

Découpez ici

ROYAL LEPAGE MAÎTRE VENDEUR

ROYAL LEPAGE HABITATIONS
Agence immobilière
Franchisée indépendante et autonome

Retraité du Service des incendies depuis mars 2017, Marc Normand a commencé sa carrière de pompier le 18 février 1985 à la caserne #1 (Pont-Viau). Après quelque temps à la caserne #9 (Vimont), il a passé la majorité de sa carrière (18 ans) à la caserne #2 (Chomedey). Par la suite, et pour les douze dernières années avant sa retraite, on le retrouve comme officier à la caserne #8 (Sainte-Rose), couronnant ainsi une carrière de 32 années au service de la population lavalloise.

Tout en étant pompier, en juillet 2004, il a débuté une carrière de courtier immobilier avec l'agence Royal LePage (la plus vieille bannière immobilière au Canada), auprès de laquelle il s'est démarqué en méritant la mention de « Maître vendeur » tous les ans depuis.

Maintenant, il souhaite offrir ses services à tous nos membres afin de les représenter dans une transaction future que ce soit pour la vente ou l'achat d'une propriété (condominium).

Pour les membres de l'AERVL, Marc Normand est en mesure d'offrir un service personnalisé complet et attentif, et ce, en respectant les règles émises par le gouvernement.

On peut rejoindre Marc Normand par téléphone au (514) 591-1221 ou par courriel au marcnormand@royallepage.ca
www.maisonrivenord.ca www.royallepage.ca

COMPLEXES FUNÉRAIRES YVES LÉGARÉ

90 ANS DE GÉNÉROSITÉ

Complexes Yves Légaré, une entreprise familiale au service des Québécois depuis bientôt un siècle, est reconnue pour son implication auprès des familles avant, pendant et après le deuil ainsi que pour la différence qu'elle exerce dans la communauté.

Cette entreprise née d'un geste de générosité au début des années 1930, est aujourd'hui dirigée par Yves Légaré, président, et Diane Laberge, vice-présidente, un duo très actif qui représente une réelle source d'inspiration, sans oublier leur fils Eric.

LA FONDATION LABERGE LÉGARÉ

Ensemble, Diane Laberge et Yves Légaré mettent aujourd'hui leurs efforts au profit de la Fondation Laberge Légaré, ayant pour mission de venir en aide aux personnes aux prises avec une dépendance à l'alcool, à la drogue ou au jeu ainsi qu'à leur entourage, par l'intermédiaire de divers organismes.

UNE ÉQUIPE DE QUALITÉ

Dynamiques et socialement engagés, les membres de la Fondation possèdent tous des aptitudes exceptionnelles dans leur champ d'expertise respectif, ce qui contribue à diversifier les forces de l'équipe.

Ils sont également tous animés du même désir : changer de façon positive et définitive le quotidien des gens.

Pour en savoir davantage ou pour nous aider à faire une différence, une marche à la fois.

fondationlabergelegare.com

FONDAT
LABER
LÉGAR
Une marche à

YVES LÉGARÉ
Complexes funéraires

Avec vous

RASSUREZ VOS PROCHES ET VOUS AUSSI,
OPTEZ POUR LES PRÉARRANGEMENTS FUNÉRAIRES.

L'EXPERTISE D'UNE ENTREPRISE FAMILIALE DEPUIS 90 ANS.

514 595.1500 | 1 800 454.8767 | yveslegare.com

Programme privilèges groupe exclusif aux membres de l'Association des employés retraités de la Ville de Laval

GPL Gallagher assurance vous offre des avantages distinctifs pour vos assurances personnelles :

- Protection responsabilité civile exclusive de 3 000 000 $
- Des rabais exclusifs
- Possibilité de franchises à 0 $ sur vos contrats d'assurance automobile et habitation

De plus, en combinant vos assurances automobile et habitation, **GPL Gallagher assurance** vous offre :

- Une protection de 15 000 $* pour les dégâts d'eau gratuitement
- 5 000 $ de frais juridiques

Contactez-nous dès maintenant pour obtenir une soumission. Vous économiserez en plus de bonifier vos protections d'assurance !

*Certaines conditions peuvent s'appliquer.

450 978-4446
gplassurance.com

ICPEI

Gallagher GPL

DIANE LABERGE
VICE-PRÉSIDENTE EXÉCUTIVE
1350, autoroute 13, Laval (Québec) H7X 3W9
dlaberge@yveslegare.com
514 595-1500

YVES LÉGARÉ
Complexes funéraires
Avec vous

Desjardins
Caisse des employés de Ville de Laval

Richard Lauzon

Directeur général
Planificateur financier et représentant en épargne collective pour Desjardins Cabinet de services financiers inc.

4210, rue Garand
Laval (Québec) H7L 5Z6

450 975-8583, poste 7229229

desjardins.com/caissevilledelaval
richard.j.lauzon@desjardins.com

Wilfrid PASTA BAR
Restaurant - Traiteur

1974, boul. Le Corbusier
Laval • Québec • H7S 2K1

Tél.: 450.973.9131
info@wilfridpastabar.com
www.wilfridpastabar.com

JMA Diagnostics

Tests sanguins
Holter
Urines
ECG
MAPA

Prélèvements/analyses en laboratoire privé

Rendez-vous rapide
Résultats rapides
Remboursé par les assurances

450.622.4556
514.370.8556

info@jmadiagnostics.com